



Serate
Musicali



2021
2030
Decennio delle Nazioni Unite
delle Scienze del Mare
per lo Sviluppo Sostenibile



Comunicato stampa 6 aprile 2023

Allegro Sostenibile – rassegna di concerti

GUARDA COME SI FA IL MARE **concerto marino per coro e orchestra giovanile**

"Un giorno, di ritorno dall'asilo, mia figlia Anna mi disse: "...Papà, guarda come si fa il mare!" Aveva imparato a disegnare il mare e voleva mostrarmi come si fa. L'idea che la mente di un bambino possa creare - o ricreare - il mare, e che possa farlo con stupore è allo stesso tempo semplice, potente e profonda. Invita a pensare che se le soluzioni si possono immaginare, a furia di immaginare si riuscirà anche a fare. Quest'opera parte dall'idea di dare fiducia alla fantasia."

Sebastiano Cognolato

Guarda come si fa il mare è un **concerto marino** in tre movimenti con parole di **Cristina Gabetti** e musica di **Sebastiano Cognolato**. Il **coro** e l'**orchestra del Liceo Carlo Tenca di Milano** realizzano una **versione musicale del mare** con onde, vento, tempeste, pesci, uomini che vi si immergono e abissi marini dentro gli uomini, e con uno spazio per quella sorta di **magia** che dal cuore della bambina passa per la matita colorata, arriva sul foglio da disegno e pulisce, ricrea, **fa rivivere il mare**.

Il concerto è diviso in tre sezioni: **Respiro, Abisso, Onda**. Il **pubblico partecipa attivamente** all'esecuzione **respirando** in sincrono con il respiro del mare, **immergendosi** negli abissi marini e in quelli del proprio animo, e infine **muovendosi** insieme all'onda marina creata dalla musica.

Guarda come si fa il mare propone in modo originale una idea di **percezione personale, individuale ed intima del mare** attraverso la **musica e le parole**, ed esplora il **rapporto tra uomo e mare** e i principi di **sostenibilità dell'ecosistema marino**.

Il concerto è prodotto da **Serate Musicali di Milano** e **Teatro del Buratto**, è patrocinato da **Unesco** e **WWF** ed è sostenuto dal contributo di **Fondazione Banca del Monte di Lombardia** e dal contributo di **Fondazione Comunità di Milano**.

Guarda come si fa il mare

di Cristina Gabetti e Sebastiano Cognolato

Milano, Teatro Bruno Munari – Via Bovio 5

venerdì 24 Marzo 2023 – ore 18.15

Marco Bossi, direttore

Coro e orchestra del Liceo Statale Carlo Tenca di Milano

In collaborazione con Unesco e WWF

Al **Teatro Munari** prosegue la proposta della **rassegna musicale ALLEGRO SOSTENIBILE**, con la sua programmazione specifica e originale di concerti per famiglie, bambini, giovani e scuole.

La rassegna è costituita da **cinque concerti**, tra gennaio e maggio 2023, **proposti dal Teatro del Buratto** e da **Serate Musicali** di Milano, con l'apporto **progettuale e artistico** del **compositore Sebastiano Cognolato**. **Concerti originali** dedicati ai giovani, con alla base il tema della **sostenibilità** e dell'inclusione, favorendo un'**interazione tra musicisti e pubblico** in ottica formativa e didattica. **Ogni concerto è attivamente partecipato dagli studenti** con diverse modalità (arie/canzoni da studiare/imparare; laboratori e percorsi interdisciplinari riguardanti la sostenibilità nella declinazione specifica di ogni appuntamento; ecc.).

Il progetto è realizzato con la collaborazione di **Serate Musicali**, con il contributo della **Fondazione Banca del Monte di Lombardia** e con il contributo della **Fondazione di Comunità Milano** – Città, Sud Ovest, Sud Est, Martesana onlus.

Diverse **istituzioni e associazioni** di rilievo sensibili al tema della sostenibilità sono **coinvolte** nei singoli concerti con le energie di cui dispongono (eventi collaterali, comunicazione, produzione, ecc.). Tra esse **Unesco, WWF, Gariwo, Soleterre, Festival dei Diritti Umani**.

Con questa iniziativa il **Buratto** conferma anche la propria vocazione ad **aprire nuovi percorsi ad affrontare il rischio culturale** di un teatro che vuole essere reale punto di incontro e dibattito e che si apre e sperimenta contenuti e linguaggi nella creazione di sempre nuove e **più ampie fasce di pubblico**.

BIGLIETTI

intero: € 8,00 ridotto e convenzionati: € 5,00

INFO E PRENOTAZIONI tel. 02.27002476 - prenotazioni@teatrodelburatto.it - www.teatrodelburatto.it

La biglietteria del Teatro Bruno Munari è aperta con i seguenti orari:

Dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00

Sabato dalle 14.30 alle 18.30 domenica dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 18.30

TEATRO BRUNO MUNARI

Via Giovanni Bovio 5 | Tel. 02.27002476 - www.teatrodelburatto.it

MM3 fermata - Maciachini o Dergano – Bus 70

Park auto coperto (ATM – a pagamento) adiacente al Teatro

Contatti:

Emanuela Spadavecchia 0227002476 (3479840498) – emanuelaspadavecchia@teatrodelburatto.it

Ufficio comunicazione Teatro del Buratto

Silvio Oggioni - 0227002476 (3358075997) - comunicazione@teatrodelburatto.it

Sito: <https://www.teatrodelburatto.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/teatrodelburatto/>

Instagram: <https://www.instagram.com/teatrodelburattomilano/>

Con il contributo di



Con il contributo di

